**Первое весеннее заседание семинара**

**«Труды и дни Александра Солженицына»**

*12 марта 2024 года* *в Музее-квартире Александра Солженицына на Тверской прошел очередной семинар, посвященный жизни и творчеству писателя.*

Обстоятельный доклад о деятельности Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского по изучению наследия Солженицына представила доктор филологических наук, профессор, ведущий специалист-солженицыновед Гульнара Монеровна Алтынбаева.

Исследовательница рассказала о приезде писателя в Саратов 12‒14 сентября 1995 года. Это событие было широко освещено в прессе. Александр Исаевич посетил Саратовский университет 13 сентября, пообщался с преподавателями и студентами. Впоследствии текст его выступления в Саратове был включен в сборник публицистики. Жители города сохраняют память об этом визите. В частности, Нижне-Волжская студия кинохроники сняла документальный фильм о пребывании Солженицына в Саратове (автор — Н. Абрамова; режиссер — Д. Луньков). Алтынбаева является составителем буклета «А.И. Солженицын в Саратове», который представляет хронику пребывания писателя на Саратовской земле, в его основе — материалы СМИ, устные воспоминания, фото- и видео-материалы. Музей-квартира А.И. Солженицына и отдел по изучению наследия А.И. Солженицына Дома русского зарубежья выражают благодарность за переданные в их библиотеки экземпляры этого издания.

Основная часть доклада Гульнары Монеровны была посвящена масштабной работе по изучению творчества Солженицына, начало которой положила профессор кафедры русской литературы XX века Людмила Ефимовна Герасимова. Она написала множество работ по творчеству и биографии нобелевского лауреата. В частности, ее перу принадлежит широко известная в солженицыноведении и филологических кругах монография «Этюды о Солженицыне». Отклик (в письме от 24 мая 2007) на этот труд оставил лично Солженицын, выразив благодарность «за пристальное внимание к его работам».

Благодаря планомерной, систематической, серьезной и глубокой научной деятельности Герасимовой и Алтынбаевой в Саратове сформировалась своя школа по изучению произведений и жизни писателя. Так, Людмила Ефимовна выпустила трех кандидатов наук, защитивших диссертации по творчеству Солженицына. С 1998 года проводится Всероссийская научная конференция «А.И. Солженицын и русская культура», выпускаются сборники научных трудов, журналы, монографии, учебные пособия.

В завершение Гульнара Монеровна поделилась опытом преподавания творчества нобелевского лауреата, рассказала о возможных затруднениях и о различных методах пробуждения исследовательского интереса к трудам писателя у молодого поколения.

В настоящее время в Саратовском историко-патриотическом комплексе «Музей боевой и трудовой славы» проходит передвижная фотовыставка «Ребята чистые, друзья фронтовые!..: Война в жизни и творчестве А. Солженицына. 1941–1945». Приглашаем всех желающих посетить экспозицию Музея.

Дом русского зарубежья от всего сердца благодарит Гульнару Монеровну Алтынбаеву и Людмилу Ефимовну Герасимову за их бесценный вклад в солженицыноведение и многолетнюю преданность делу. Сотрудники Музея-квартиры и отдела по изучению наследия А.И. Солженицына выражают надежду на скорую встречу и обмен новыми научными открытиями.